



Città di Cosenza

Il Consigliere comunale

Al Sig. Sindaco
del Comune di Cosenza
SEDE

Cosenza, 13 maggio 2014

Premesso

- che il Museo all'Aperto Bilotti (MAB) costituisce, a detta di esperti e neofiti, una opportunità unica artistico - culturale per la città di Cosenza;
- che il suo decoro e la sua salvaguardia devono essere garantiti al fine di non vanificare un progetto di così ampia ricaduta per il territorio cosentino;

Considerato

che le amministrazioni comunali hanno ben definito con i privati, autori delle donazioni modali, i criteri secondo cui le opere vanno mantenute, collocate, assicurate e protette, pena la decadenza della donazione, l'annullamento del contratto, la rimozione delle opere ed il pagamento di corpose penali;

per quanto detto,

Interrogo

la S.V. per sapere:

- se per lo spostamento delle sculture di Consagra, da piazza Fera-Bilotti a via Arabia, sia stata preventivamente richiesta autorizzazione al donante o ai suoi eredi;
- se le opere del MAB siano coperte da polizza assicurativa per come previsto nelle clausole di donazione;
- a che punto sia l'iter per il restauro o la ricostruzione della colonna di Sosno andata distrutta in un incidente automobilistico.

Con osservanza

Sergio Nucci
Consigliere comunale

Risposta scritta art. 29 Regolamento C.C.

Dott. Sergio Nucci
scrivimi@sergionucci.it
338 6767153